

PROJEKT UMOWY

UMOWA NR – projekt

zawarta we Wrocławiu w dniu pomiędzy

- **Skarbem Państwa - Regionalnym Dyrektorem Ochrony Środowiska we Wrocławiu**,
al. Jana Matejki 6, 50-333 Wrocław, NIP: 897-17-47-119, REGON: 020860626,
reprezentowanym przez, zwanym dalej Zamawiającym
- a
-
reprezentowanym przez, zwanym dalej
Wykonawcą.

W oparciu o wynik przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie *ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 ze zm.)*, zwanej dalej *ustawą Prawo zamówień publicznych*, na zadanie pn. „Monitoring warunków mikroklimatycznych (temperatura, wilgotność) za pomocą loggera w Sztolni w Antonówce *Zabezpieczenie schronień zimowych nietoperzy w wybranych obszarach Natura 2000*” zawarta została umowa o następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie monitoringu warunków mikroklimatycznych w Sztolni w Antonówce oraz przygotowanie raportu z wynikami monitoringu. Zamówienie realizowane jest w ramach projektu „Zabezpieczenie schronień zimowych nietoperzy w wybranych obszarach Natura 2000” finansowanego ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.
2. Zamówienie obejmuje w szczególności:
 - 1) wykonanie monitoringu warunków mikroklimatycznych (temperatury i wilgotności) w oparciu o urządzenia stanowiące własność Wykonawcy, włącznie z przetworzeniem danych w okresie od 10 grudnia 2020 do 31 marca 2021,
 - 2) wykonanie raportu, zawierającego w szczególności:
 - a) wyniki badań monitoringu warunków mikroklimatycznych (temperatury i wilgotności),
 - b) ocenę czy warunki mikroklimatyczne panujące w obiekcie są odpowiednie dla bytowania w nim nietoperzy,
 - c) ocenę sposobu zabezpieczenia wejścia do jaskini Antonówka z uwzględnieniem planowanego wykonania zwężenia otworu wejściowego do obiektu,
 - d) spis literatury.

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, że przedmiot umowy wykonany zostanie zgodnie z obowiązującymi przepisami, zgodnie ze współczesną wiedzą i aktualnymi danymi naukowymi oraz warunkami wykonania zamówienia zawartymi w załącznikach oraz w specyfikacji istotnych warunków zamówienia w określonym na wstępie postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.

2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy przy pomocy osoby (eksperta chiropterologa) wskazanej w ofercie i ocenionej w kryterium „doświadczenie” przez Zamawiającego - warunki udziału i kryteria oceny ofert określone zostały w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

§ 3

1. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania zadania stanowiącego przedmiot umowy w terminie do dnia 13 maja 2021 r.
2. Za dotrzymanie terminu wykonania przedmiotu umowy uważa się dokonanie odbioru zadania stanowiącego przedmiot umowy w trybie i na zasadach określonych w niniejszej umowie.
3. Umowa będzie realizowana w następujący sposób:
 - 1) **Do dnia 10 grudnia 2020 r.** Wykonawca zainstaluje i uruchomi system monitorowania warunków mikroklimatycznych w Sztolni w Antonówce oraz poinformuje o tym fakcie Zamawiającego na wskazane w umowie adresy e-mail.
 - 2) **Do dnia 26 kwietnia 2021 r.** Wykonawca przedłoży do siedziby Zamawiającego dokumentację stanowiącą przedmiot umowy dla zadania, tj. raport z wynikami monitoringu warunków mikroklimatycznych (temperatury i wilgotności) w Sztolni w Antonówce. Przekazane materiały podlegać będą procesowi sprawdzania przez Zamawiającego.
 - 3) **Do dnia 30 kwietnia 2021 r.** Zamawiający przekaże Wykonawcy pisemną informację o koniecznych poprawkach, zmianach i uzupełnieniach w dokumentacji lub braku uwag.
 - 4) **Do dnia 13 maja 2021 r.** Wykonawca przedłoży do siedziby Zamawiającego dokumentację zawierającą zmiany wynikające z przeprowadzonego procesu sprawdzenia przez Zamawiającego.
Forma i liczba egzemplarzy: dwa egzemplarze w wersji papierowej i jeden w wersji elektronicznej na płycie CD/DVD zgodnie z zapisami części III Opisu Przedmiotu Zamówienia. Zamawiający dokona oceny i weryfikacji dokumentacji przedłożonej do odbioru w związku z realizacją przedmiotu umowy. Ocena i weryfikacja o jakiej mowa w zdaniu poprzedzającym stanowi podstawę do podpisania i zatwierdzenia **protokołu odbioru** przedmiotu umowy lub odmowy dokonania odbioru przedmiotu umowy przez Zamawiającego.
4. Jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem lub zakończeniem zadania stanowiącego przedmiot umowy tak dalece, że nie jest prawdopodobne, że je ukończy w czasie umówionym, Zamawiający może bez wyznaczania terminu dodatkowego od umowy odstąpić, jeszcze przed upływem terminu do wykonania przedmiotu umowy.
5. Za dotrzymanie terminu wykonania przedmiotu umowy uważa się dokonanie odbioru zadania stanowiącego przedmiot umowy w trybie i na zasadach określonych w niniejszej umowie. W odbiorze przedmiotu umowy, będzie uczestniczył przedstawiciel Zamawiającego, który będzie upoważniony do odbioru prac w imieniu Zamawiającego.
6. Wykonawca lub jego przedstawiciel obowiązany jest wziąć udział w odbiorze zadania, stanowiącego przedmiot umowy. W przypadku uchylania się przez Wykonawcę od tego obowiązku Zamawiający odbierze zadanie jednostronnie.
7. Jeżeli przy obiorze przedmiotu umowy ujawnione zostaną braki lub wady powstałe wskutek zrealizowania przedmiotu umowy niezgodnie z warunkami umowy to Zamawiającemu przysługują następujące uprawnienia:
 - 1) jeżeli wady nie są istotne, Zamawiający może dokonać odbioru, zobowiązując Wykonawcę do usunięcia wad lub braków wykrytych podczas odbioru,
 - 2) jeżeli wady są istotne, Zamawiający może odmówić odbioru do czasu usunięcia wad,
 - 3) jeżeli wady nie nadają się do usunięcia, to:
 - a) jeżeli nie uniemożliwiają one wykorzystania przedmiotu umowy zgodnie z przeznaczeniem, Zamawiający może odpowiednio obniżyć wynagrodzenie,
 - b) jeżeli uniemożliwiają one wykorzystanie przedmiotu umowy zgodnie z przeznaczeniem, Zamawiający może odstąpić od umowy lub żądać wykonania przedmiotu umowy po raz drugi.

8. Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia wad lub uzupełnienia braków wykrytych podczas odbioru przedmiotu umowy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
9. Po upływie terminu wykonania przedmiotu umowy Zamawiający ma prawo naliczyć Wykonawcy kary umowne, określone w niniejszej umowie i niezależnie od tego wyznaczyć Wykonawcy dodatkowy termin na wykonanie przedmiotu umowy, w sposób wolny od wad, o których mowa w § 3 ust. 7 pkt 2), a po jego bezskutecznym upływie odstąpić od umowy.

§ 4

1. Za wykonanie przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 niniejszej umowy, Strony ustalają całkowite wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości ... zł brutto (słownie: ... złotych 00/100), kwota netto..... obejmujące wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy.
2. Zadanie stanowiące przedmiot umowy finansowane są ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w ramach realizacji projektu pt. „Zabezpieczenie schronień zimowych nietoperzy w wybranych obszarach Natura 2000”.
3. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy płatne będzie po wykonaniu i odbiorze ustalonego zakresu przedmiotu umowy, w terminie 21 dni od przedłożenia prawidłowo wystawionej faktury/rachunku z zastrzeżeniem, iż płatność nastąpi nie wcześniej niż przed datą przyznania tych środków w planie finansowym Zamawiającego w danym roku budżetowym.
4. Podstawę wystawienia faktur/rachunków stanowi podpisany przez Zamawiającego lub jego przedstawicieli protokół odbioru zadania stanowiącego przedmiot umowy, oświadczenie Wykonawcy o dokonaniu rozliczeń finansowych z podwykonawcami. Tylko i wyłącznie podpisany przez przedstawicieli Zamawiającego protokół odbioru stanowi podstawę do wystawienia faktury.
5. Za datę zapłaty strony przyjmują datę złożenia dyspozycji przelewu w banku prowadzącym rachunek Zamawiającego.
6. Płatność wynagrodzenia Wykonawcy nastąpi przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy nr: Wykonawca oświadcza, że wskazany rachunek bankowy znajduje się w wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej* – link do informacji o wykazie: <https://www.gov.pl/web/kas/informacje-o-wykazie> (*oświadczenie dotyczy tylko rachunków otwartych w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą).
7. Wykonawca wystawi Zamawiającemu fakturę/rachunek dla realizowanego zadania. Faktura/rachunek winna zawierać: datę i numer umowy.
8. Faktura/rachunek w pozycji nabywca winna zawierać: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska we Wrocławiu, al. Jana Matejki 6, 50-333 Wrocław, NIP 897-17-47-119, Regon 020860626.

§ 5

1. Przed zawarciem umowy Wykonawca wniósł zabezpieczenie należytego wykonania umowy dla zadania w wysokości 4% wynagrodzenia brutto za wykonanie przedmiotu umowy, tj.....zł w formie,
2. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy wniesione w pieniądzu, Zamawiający przechowuje na oprocentowanym rachunku bankowym.
3. Zabezpieczenie, o którym mowa w ust. 1, służy pokryciu roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.
4. Strony postanawiają, że 70% wniesionego zabezpieczenia należytego wykonania umowy: ... zł przeznacza się jako zabezpieczenie zgodnego z umową wykonania zamówienia. Pozostała część, tj. 30% wniesionego zabezpieczenia: ... zł jest przeznaczona na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady.
5. Część zabezpieczenia gwarantująca zgodne z umową wykonanie zamówienia, zostanie zwrócona lub zwolniona w terminie 30 dni od dnia wykonania przedmiotu umowy i uznania za należyte wykonane (protokólnego odbioru). Pozostała część

- zabezpieczenia zostanie zwrócona lub zwolniona w ciągu 15 dni po upływie okresu rękojmi za wady.
6. W przypadku przedłużenia terminu realizacji umowy, Wykonawca zobowiązuje się przedłużyć czas obowiązywania zabezpieczenia należytego wykonania umowy w taki sposób, aby obejmowało także przedłużenie terminu realizacji umowy z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości.
 7. Zamawiający będzie upoważniony do pobrania z zabezpieczenia należytego wykonania umowy kwot należnych Zamawiającemu z tytułów określonych w ust. 3, w szczególności w przypadku, gdy:
 - 1) Zamawiający odstąpi od niniejszej umowy w całości lub w części,
 - 2) Wykonawca nie będzie wywiązywał się z realizacji obowiązków wynikających z niniejszej umowy,
 - 3) Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty kar umownych i/lub odszkodowań wynikających z postanowień niniejszej umowy,
 - 4) Wykonawca uchylać się będzie od wykonywania zobowiązań wynikających z rękojmi lub gwarancji.
 8. Uprawnienia Zamawiającego określone w postanowieniach niniejszego paragrafu mogą być realizowane przez Zamawiającego w każdym czasie i niezależnie od prawa Zamawiającego do dokonywania potrąceń wierzytelności Zamawiającego z wierzytelnościami Wykonawcy, w szczególności Zamawiający według własnego uznania może zaspokoić swoje roszczenie w drodze potrącenia z wynagrodzenia lub pobrania z zabezpieczenia albo korzystając jednocześnie z obydwu możliwości (potrącenie i pobranie z zabezpieczenia).

§ 6

1. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady na zasadach określonych w *ustawie z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1145 ze zm.)* zwanej dalej *Kodeksem cywilnym*. Okres rękojmi jest równy okresowi gwarancji licząc od dnia następnego po dniu podpisania protokołu odbioru końcowego przedmiotu umowy i wynosi 24 miesiące.
2. Wykonawca udziela gwarancji jakości na przedmiot umowy na okres 24 miesięcy licząc od dnia następnego po dniu podpisania protokołu odbioru końcowego przedmiotu umowy. Postanowienia niniejszego paragrafu stanowią oświadczenie gwarancyjne, w rozumieniu art. 577 i art. 577¹ *Kodeksu cywilnego*. Dokumentem potwierdzającym udzielenie gwarancji przez Wykonawcę, w rozumieniu art. 577² *Kodeksu cywilnego* jest niniejsza umowa.
3. Jeżeli w trakcie okresu gwarancji lub rękojmi Zamawiający stwierdzi, że dostarczony przez Wykonawcę przedmiot umowy posiada wady Wykonawca zobowiązuje się do nieodpłatnego usunięcia wad przedmiotu umowy – wady zauważone i zgłoszone przez Zamawiającego.
4. Postępowanie przy wystąpieniu wad w okresie gwarancji i rękojmi:
 - 1) o wykryciu wady Zamawiający zawiadomi Wykonawcę niezwłocznie w formie pisemnej oraz na adres e-mail:....., wyznaczając jednocześnie termin do spisania protokołu dotyczącego istnienia wady,
 - 2) istnienie wad powinno być stwierdzone protokólnie przy udziale Zamawiającego i Wykonawcy. Jeśli Wykonawca w terminie określonym w zawiadomieniu, o którym mowa w ust. 4 pkt 1), nie przystąpi do spisania protokołu wspólnie z Zamawiającym lub bez uzasadnionych powodów odmówi potwierdzenia istnienia wady wiążącym dla Stron jest protokół sporządzony jednostronnie przez Zamawiającego,
 - 3) usunięcie wad przez Wykonawcę zostanie pisemnie potwierdzone przez Zamawiającego.
5. Zamawiający może dochodzić roszczeń wynikających z gwarancji także po upływie terminu gwarancyjnego, jeżeli reklamował wadę przed upływem tego terminu.
6. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu gwarancji niezależnie od uprawnień wynikających z rękojmi. Jednakże w razie wykonywania przez Zamawiającego uprawnień z gwarancji bieg terminu do wykonania uprawnień z tytułu

rękojmi ulega zawieszeniu z dniem zawiadomienia Wykonawcy o wadzie. Termin ten biegnie dalej od dnia odmowy przez Wykonawcę wykonania obowiązków wynikających z gwarancji albo bezskutecznego upływu czasu na ich wykonanie.

§ 7

1. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy strony ustalają odpowiedzialność na zasadzie kar umownych. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - 1) za opóźnienie w wykonaniu przedmiot umowy w terminach, o których mowa w § 3 ust. 3 pkt 1), 2) i 4), w wysokości 0,5 % wynagrodzenia ryczałtowego brutto określonego w § 4 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia,
 - 2) za opóźnienie w usunięciu wad lub braków przedmiotu umowy stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie rękojmi w wysokości 0,5% wynagrodzenia ryczałtowego brutto określonego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy za każdy dzień opóźnienia w ich usunięciu, ponad termin wyznaczony przez Zamawiającego,
 - 3) w razie odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron z przyczyn, za które odpowiada Wykonawca w wysokości 10% wynagrodzenia ryczałtowego brutto określonego w § 4 ust. 1,
 - 4) w razie innego niż określone w pkt 1) do 3) niewykonania lub nienależytego wykonania umowy w wysokości 3% wynagrodzenia ryczałtowego brutto określonego w § 4 ust. 1
2. W przypadku, gdy wysokość szkody poniesionej przez Zamawiającego jest większa od kary umownej, a także w przypadku, gdy szkoda powstała z przyczyn, dla których nie zastrzeżono kary umownej, Zamawiający jest uprawniony do żądania odszkodowania na zasadach ogólnych, wynikających z przepisów Kodeksu cywilnego – niezależnie od tego, czy realizuje uprawnienia do otrzymania kary umownej.
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy niezależnie od winy w sytuacji, gdy niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy następuje z powodu okoliczności związanych z działalnością Wykonawcy przy realizacji niniejszej umowy.
4. Postanowienia dotyczące kar umownych obowiązują pomimo wygaśnięcia umowy, rozwiązania lub odstąpienia od niej.
5. W przypadku nieukończenia realizacji przedmiotu umowy, w terminie wskazanym w umowie, Zamawiającemu przysługuje prawo zlecenia dokończenia przedmiotu umowy podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.
6. Zamawiający ma prawo do potrącania należnych mu kar umownych z wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy lub zabezpieczenia należytego wykonania umowy. Potrącenie jest możliwe przed terminem wymagalności roszczenia Wykonawcy.

§ 8

Wykonawca realizuje przedmiot umowy osobiście lub przy pomocy własnego personelu. Zamawiający dopuszcza powierzenie wykonania całości lub części przedmiotu umowy podwykonawcom. W przypadku powierzenia wykonania całości bądź części przedmiotu umowy podwykonawcy, Wykonawca jest odpowiedzialny za jego działania lub zaniechania jak za własne.

§ 9

1. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w całości lub w części w przypadkach określonych w przepisach obowiązującego prawa, w szczególności *Kodeksu cywilnego* oraz w niniejszej umowie. Zamawiający może odstąpić od umowy, w szczególności:
 - 1) w przypadku, gdy dysponent środków ograniczy lub wstrzyma kwoty przyznane na finansowanie przedmiotu umowy,
 - 2) złożenia wniosku celem wszczęcia postępowania upadłościowego, układowego bądź likwidacyjnego Wykonawcy,
 - 3) wydania nakazu zajęcia majątku Wykonawcy,
 - 4) w przypadku, gdy Wykonawca bez uzasadnionej przyczyny nie rozpoczął terminowo prac,

- 5) w przypadku opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy lub jej części przekraczającego 10 dni,
 - 6) w przypadku naruszenia lub niewykonywania przez Wykonawcę postanowień i zobowiązań wynikających z niniejszej umowy.
2. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej w terminie do 90 dni od dnia powzięcia przez Zamawiającego informacji o przyczynie odstąpienia.
 3. Zamawiający może ponadto odstąpić od umowy w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, zgodnie z art. 145 *ustawy Prawo zamówień publicznych*, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W tym przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

§ 10

1. Zmiana niniejszej umowy może nastąpić na podstawie przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych regulujących możliwość zmiany umowy, w tym przepisów umożliwiających dokonywanie nieistotnych zmian umowy.
2. Zmiana umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 11

1. Strony zgodnie postanawiają, że przedmiot umowy po wykonaniu i zapłaceniu stanowi własność Zamawiającego. Na stronie tytułowej Wykonawca umieszcza informację: „Praca została wykonana na zlecenie Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska we Wrocławiu w ramach umowy nr z dnia r.”
2. Niniejsza umowa przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów stanowiących przedmiot umowy i innych utworów opracowanych na rzecz Zamawiającego w ramach niniejszej umowy w następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów, w postaci wytwarzania i reprodukcji egzemplarzy utworów, w szczególności jako informatory, certyfikaty, plakaty, w każdej technice, w szczególności: na papierze – techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową – wprowadzenie do pamięci komputera (input) jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, zwielokrotnianie postaci cyfrowej bezpośrednio lub pośrednio, w sposób stały lub czasowy, w części lub całości na wszelkich nośnikach elektronicznych znanych w chwili zawierania umowy, w szczególności na pendrive, CD-ROM-ach lub DVD, dyskach optycznych, pamięciach telefonów komórkowych, remote storage - chmura, na kliszy lub błonie fotograficznej – na fotografiach kolorowych lub czarno-białych, na slajdach, w postaci pojedynczych reprodukcji lub w albumie, w postaci egzemplarzy wykorzystanych do zapoznawania się z utworami w sposób pośredni lub bezpośredni – przy wykorzystaniu specjalnego urządzenia, np. rzutnika, komputera, techniką dyskretyzacji – poprzez skanowanie lub przekształcenie w zapis cyfrowy, w zapisie elektronicznym (digitalnym), włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarzy utworów, takimi jak wykonanie klisz czy innych niezbędnych negatywów, metodą holografii czy metodą wytrawiania, w wizerunku lub w związku z budowaniem wizerunku Zamawiającego,
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono w postaci wprowadzania zwielokrotnianych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia ich własności, przez rozpowszechnianie w ramach akcji informacyjnych, czy indywidualnych, informacji na temat Zamawiającego i jego działalności we wszelkiego typu i rodzaju materiałach, informacjach, materiałach promocyjnych, w szczególności w katalogach, w formie cyfrowej, na taśmie magnetycznej, filmowej, w publikacjach wszelkiego typu, w szczególności w publikacjach książkowych zawierających informacje o Zamawiającym, w artykułach prasowych poświęconych Zamawiającemu,
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w pkt 2), w postaci publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, wykorzystania

utworów lub ich elementów w dziełach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych,

- a) wystawienie lub takie publiczne udostępnienie utworów, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym – udostępnianie w sieciach komputerowych, w Internecie, przedstawienie utworów samodzielnie lub w witrynie internetowej Zamawiającego, przy użyciu telefonii komórkowej i/lub Internetu lub innej linii online lub połączeń offline, on demand, wprowadzanie do pamięci komputera jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM,
 - b) reemitowanie dzieł, o których mowa w lit. a) oraz eksploatacja w ramach platform cyfrowych.
3. Wykonawca zobowiązuje się, że w przypadku wystąpienia konieczności korzystania z utworów na innych niż wymienione powyżej polach eksploatacji, przeniesie autorskie prawa majątkowe do utworów w drodze osobnej umowy, w ramach wynagrodzenia, za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy.
 4. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych przechodzi na Zamawiającego własność nośników, na których utrwalono utwory.
 5. Wykonawca oświadcza, że jego prawa do wszystkich utworów stanowiących przedmiot umowy i innych utworów opracowanych na rzecz Zamawiającego nie są w niczym i przez nikogo ograniczone.
 6. Wykonawca wraz z powyższym przeniesieniem autorskich praw majątkowych, zezwala Zamawiającemu na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów i na wykonywanie zależnych praw autorskich oraz upoważnia Zamawiającego do zlecania osobom trzecim wykonywania tych zależnych praw autorskich. Wykonawca jednocześnie zapewnia, że niniejsze zezwolenie nie narusza osobistych praw twórcy do jego dzieł noszących znamiona utworu. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo rozporządzania i korzystania z wszystkich utworów stanowiących przedmiot umowy.
 7. Wykonawca oświadcza, że uzyskał od twórców utworu/utworów oświadczenie, iż nie będą oni wykonywać w stosunku do utworu/utworów autorskich praw osobistych w zakresie oznaczania utworu/utworów imieniem i nazwiskiem twórcy, dokonywania zmian, adaptacji, modyfikacji utworów oraz opracowań utworów.
 8. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego adaptacji, modyfikacji lub zmian we wszystkich utworach stanowiących przedmiot umowy i innych utworach opracowanych na rzecz Zamawiającego w ramach niniejszej umowy. Wykonawca ponadto zezwala Zamawiającemu na rozpowszechnianie utworu/utworów bez oznaczania ich imieniem i nazwiskiem twórców.
 9. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek uzasadnionych roszczeń wobec Zamawiającego z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należytą ochronę Zamawiającego przed takimi roszczeniami osób trzecich, pod warunkiem niezwłocznego zawiadomienia Wykonawcy przez Zamawiającego o fakcie zgłoszenia roszczenia, W szczególności Wykonawca zobowiązuje się wstąpić w miejsce Zamawiającego, lub w przypadku braku takiej możliwości, przystąpić po stronie Zamawiającego do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Zamawiającemu, a także zobowiązuje się zrekompensować Zamawiającemu wszelkie koszty, jakie poniesie Zamawiający lub jakie będzie zobowiązany zapłacić osobie trzeciej w związku z uzasadnionym roszczeniem lub pozwem sądowym o naruszenie patentu, prawa autorskiego, licencji, zastrzeżonego wzoru lub praw do znaku towarowego - na podstawie wyroku sądowego lub porozumienia stron z udziałem Wykonawcy.
 10. Jeżeli Zamawiający poinformuje Wykonawcę o jakichkolwiek roszczeniach osób trzecich zgłaszanych wobec Zamawiającego w związku z utworami, w tym zarzucających naruszenie praw własności intelektualnej, Wykonawca podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty, w tym koszty zastępstwa procesowego od chwili zgłoszenia roszczenia oraz koszty odszkodowań. W szczególności, w razie wytoczenia przeciwko Zamawiającemu

- powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie Zamawiającego.
11. Ponadto, jeśli używanie utworów stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa Strony lub osoby trzeciej o naruszenie praw własności intelektualnej, jak wymieniono powyżej, Wykonawca może na swój własny koszt wybrać jedno z poniższych rozwiązań:
 - 1) uzyskać dla Zamawiającego prawo dalszego użytkowania utworów,
 - 2) zmodyfikować utwory tak żeby były zgodne z umową, ale wolne od jakichkolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.
 12. Strony potwierdzają, że żadne z powyższych postanowień nie wyłącza:
 - 1) możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania na zasadach ogólnych *Kodeksu cywilnego* lub wykonania uprawnień przez Zamawiającego wynikających z innych ustaw,
 - 2) dochodzenia odpowiedzialności z innych tytułów określonych w umowie.
 13. Wykonawca także jako twórca utworów stanowiących przedmiot umowy, zobowiązuje się wobec Zamawiającego do niewykonywania w stosunku do niego autorskich praw osobistych do wszystkich projektów stanowiących przedmiot umowy oraz utworów stworzonych na potrzeby realizacji niniejszej umowy, których zakres określa art. 16 *ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 ze zm.)*, ani też występowania z tego tytułu z jakimikolwiek roszczeniami majątkowymi – przez czas do wygaśnięcia autorskich praw majątkowych do projektów i utworów (dzieł).
 14. W przypadku wykorzystania przez Wykonawcę przy wykonaniu utworów stanowiących przedmiot umowy, określonych w § 1, rozwiązań prawnie chronionych bez zgody Zamawiającego, pełną odpowiedzialność prawną i finansową za naruszenie praw wyłącznych ponosi Wykonawca.
 15. Strony postanawiają, że wszelkie informacje udzielane przez Wykonawcę na temat utworów stanowiących przedmiot umowy, zawierać będą na wstępie informację o przysługujących Zamawiającemu prawach majątkowych.
 16. Wykonawca zobowiązuje się na żądanie Zamawiającego do przedłożenia w terminie 14 dni od dnia otrzymania wezwania od Zamawiającego zobowiązania twórcy utworów stanowiących przedmiot umowy o niewykonywaniu wobec Zamawiającego autorskich praw osobistych, w szczególności oświadczenia o wyrażeniu zgody na anonimowe udostępnianie Utworów, jak też swobodny wybór przez Zamawiającego czasu, miejsca oraz formy pierwszego publicznego udostępnienia Utworów, zgody na zmiany i modyfikację w utworach oraz zwolnienia z obowiązku określonego w art. 2 ust. 5 *powołanej ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych*.
 17. Zobowiązanie Twórcy Utworów o jakim mowa w ust. 16 zostanie przekazane Zamawiającego przez Wykonawcę zgodnie z wzorem stanowiącym Załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
 18. W przypadku, gdy Wykonawca nie dostarczy Zamawiającemu zobowiązania, o jakim mowa w ust. 16, Zamawiający ma prawo odstąpić od niniejszej umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia przez niego wiadomości o niedostarczeniu przedmiotowego zobowiązania.
 19. Strony zgodnie postanawiają, że wynagrodzenie określone w § 4 niniejszej umowy obejmuje również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów na wszystkich wymienionych w niniejszej umowie polach eksploatacji, przeniesienia prawa zależnego do rozporządzenia i korzystania z opracowań utworów, przeniesienie własności egzemplarzy utworów oraz udzielenie wszelkich zezwoleń i upoważnień w zakresie określonym w niniejszej umowie,

§ 12

1. Podczas realizacji przedmiotu umowy Wykonawca bezpośrednio współpracuje z pracownikami Zamawiającego:
 - 1) Moniką Dimos-Zych – koordynatorem – tel. 71 74 79 314, e-mail: monika.dimos-zych.wroclaw@rdos.gov.pl,
 - 2) Martą Łysiak – tel. 71 74 79 319, e-mail: marta.lysiak.wroclaw@rdos.gov.pl,

2. Pracownikom, o których mowa w ust. 1, przysługuje prawo nadzoru postępu prac oraz dokonania odbioru przedmiotu umowy.
3. Osobą ze strony Wykonawcy, do bieżącego kontaktu podczas realizacji przedmiotu umowy jest:
 - 1)e - mail:, telefon
4. Zmiana osób i danych, o których mowa powyżej, następuje poprzez pisemne powiadomienie i dla swej skuteczności nie wymaga zmiany niniejszej umowy.

§ 13

Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z Polityką Środowiskową Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska we Wrocławiu oraz Deklaracją Środowiskową, dostępną pod adresem: <http://wroclaw.rdos.gov.pl/system-ekozaradzania-i-audytu-emas> oraz Polityką Prywatności dostępną pod adresem: <http://wroclaw.rdos.gov.pl/polityka-prywatnosci>, deklaruje współpracę w tym zakresie oraz zobowiązuje się do przestrzegania wymogów tam zawartych.

§ 14

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy *ustawy Prawo zamówień publicznych* oraz *Kodeksu cywilnego*.
2. Wszelkie spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd powszechny właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.
3. Umowa niniejsza została sporządzona w pięciu jednobrzmiących egzemplarzach - jeden dla Wykonawcy, cztery dla Zamawiającego.
4. Integralną część umowy stanowią załączniki:
 - 1) Nr 1 Opis Przedmiotu Zamówienia.
 - 2) Nr 2 Zobowiązanie twórcy utworu.
 - 3) Nr 3 Oświadczenie o zatrudnieniu - dotyczy umów zawieranych z osobami fizycznymi nieprowadzącymi działalności gospodarczej.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA

ZOBOWIĄZANIE TWÓRCY UTWORU

Skarb Państwa – Regionalny Dyrektor Ochrony Środowiska we Wrocławiu, zwany dalej „Zamawiającym” i zwany dalej „Wykonawcą” zawarli w dniu umowę nr

Ja niżej podpisana/y,, twórca dzieł objętych wyżej wymienioną umową, zwanych dalej UTWORAMI niniejszym oświadczam co następuje:

1. ze względu na specyfikę i przeznaczenie Utworów zobowiązuję się wobec „Zamawiającego” do niewykonywania w stosunku do niego autorskich praw osobistych do Utworów stworzonych na potrzeby opisanej powyżej umowy Stron, których zakres określa art. 16 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 ze zm.) ani też występowanie z tego tytułu z jakimikolwiek roszczeniami majątkowymi - przez czas do wygaśnięcia autorskich praw majątkowych do Utworów,
2. wyrażam zgodę na anonimowe udostępnianie Utworów jak też swobodny wybór czasu, miejsca oraz formy pierwszego publicznego udostępnienia Utworów jak też na dokonywanie zmian, adaptacji, modyfikacji Utworów oraz opracowań Utworów jak też przenoszę na Zamawiającego prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego,
3. zwalnim niniejszym Zamawiającego z obowiązku określonego w art. 2 ust. 5 powołanej wyżej ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

Twórca utworu

.....

OŚWIADCZENIE ¹

Dotyczy umowy nr

1. Nazwisko: imiona:
2. Data urodzenia: miejsce urodzenia:
3. Imię ojca Imię matki
4. NIP:PESEL
5. Adres zamieszkania (do PIT):
kraj:województwo powiat:
..... gmina:
miejsce zamieszkania ul./os.
kod pocztowy poczta
6. Nr paszportu ²
7. Urząd skarbowy (nazwa i dokładny adres).....
8. Nr rach. bankowego i nazwa banku
9. Jestem zatrudniony(a) w (nazwa zakładu pracy)
Ze stosunku pracy otrzymuję wynagrodzenie niższe/wyższe ³ od najniższego wynagrodzenia
10. Jestem emerytem: nr emerytury
11. Jestem rencistą: nr renty; grupa inwalidzka;
Okres, na jaki ustalono inwalidztwo od do
12. Przebywam na urlopie bezpłatnym tak/nie ³
13. Jestem zatrudniony na umowę zlecenie, od której opłacana jest obowiązkowa składka na ubezpieczenie społeczne (od wynagrodzenia w kwocie wyższej niż najniższe wynagrodzenie); okres, na jaki umowa została zawarta
14. Nie prowadzę działalności gospodarczej/ Prowadzę działalność gospodarczą, z której opłacam składki na ubezpieczenie społeczne, a przedmiot umowy nie jest związany z tą działalnością ³
15. Jestem członkiem NFZ (podać symbol)
16. Wnoszę/nie wnoszę ³ o potrącenie składek na ubezpieczenie chorobowe
17. Zobowiązuję się do niezwłocznego powiadomienia zleceniodawcy o wszystkich zaistniałych zmianach.

Podanie niekompletnych danych powoduje wstrzymanie realizacji rachunku......
podpis¹ Osoby zawierające um.zlecenia wypełniają całość, a osoby zawierające um.o dzieło wypełniają 1-7,14.² Wypełnia się obligatoryjnie w przypadku obcokrajowca³ Niepotrzebne skreślić