

UMOWA nr - projekt

zawarta we Wrocławiu w dniu pomiędzy

Skarbem Państwa - Regionalnym Dyrektorem Ochrony Środowiska we Wrocławiu, al. Jana Matejki 6,
50-333 Wrocław, NIP: 897-17-47-119 REGON: 020860626 reprezentowanym przez
..... zwanym dalej Zamawiającym

a

.....
reprezentowanym przez zwanym dalej Wykonawcą

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie kontroli wyspy położonej w południowo-zachodniej części Zbiornika Mietkowskiego pod kątem występowania na niej gatunków drapieżnych.
2. Przedmiot umowy obejmuje w szczególności:
 - 1) wykonanie 5 kontroli wyspy (w terminie do 30 czerwca 2019 roku) pod kątem zasiedlenia jej przez drapieżniki: lisy, jenoty, norki amerykańskie, szopy pracze – celem kontroli jest sprawdzenie czy na wyspie znajdują się schronienia drapieżników. O planowanym terminie kontroli należy poinformować Zamawiającego, na co najmniej 3 dni przed jej przeprowadzeniem, w sposób ustalony z pracownikiem Zamawiającego, o którym mowa w § 7 ust. 1,
 - 2) przeprowadzenie odstrzałów lub odłowów w pułapki żywołowne, a następnie uśmiercenie lub wywiezienie bytujących na wyspie drapieżników – tylko w przypadku stwierdzenia ich obecności na wyspie,
 - 3) zagospodarowanie odłowionych lub odstrzelonych zwierząt, poprzez jeden z wymienionych sposobów:
 - a) przekazanie do zakładu zajmującego się utylizacją zwierząt,
 - b) przekazanie na cele naukowe lub badawcze,
 - c) zabranie zwierzyny na użytek własny, zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami określonymi przez właściwego terytorialnie dzierżawcę lub zarządcę obwodu łowieckiego,
 - 4) sporządzanie sprawozdania z każdej przeprowadzanej kontroli, w terminie 7 dni od daty przeprowadzenia kontroli i przesłanie go na adresy e-mail wskazane w § 7 ust. 1,
 - 5) sprawozdanie winno zawierać:
 - a) datę wykonania kontroli,
 - b) imię i nazwisko osoby kontrolującej,
 - c) dokumentację fotograficzną z kontroli, w tym zdjęcia odstrzelonych lub odłowionych zwierząt,
 - d) lokalizację odstrzelonych lub odłowionych zwierząt,
 - e) kopię wpisu do książki ewidencji pobytu myśliwych na polowaniu,
 - f) kopię dokumentów potwierdzających sposób zagospodarowania zwierzyny.
3. Komplet sprawozdań z przeprowadzonych kontroli należy przedłożyć w siedzibie Zamawiającego we Wrocławiu, al. Jana Matejki 6, 50-333 Wrocław, w dwóch egzemplarzach: jeden w wersji drukowanej (w kolorze), drugi w wersji elektronicznej na nośniku CD/DVD, przy czym:

- 1) dokumentację drukowaną - tekst - należy opisać zamieszczając informacje, o których mowa w pkt 3. W dokumentacji należy zastosować czcionkę Arial 11 pkt, interlinię 1,5 wiersza, marginesy 2,5 cm oraz lewy margines na oprawę 0,5 cm. Zdjęcia należy wydrukować w kolorze - na jednej stronie powinny znajdować się maksymalnie 2 zdjęcia,
- 2) płytę CD/DVD należy dostarczyć w trwałym opakowaniu opisanym w sposób trwały na froncie wraz z podaniem nazwy przedmiotu zamówienia i daty nagrania oraz informacji, o których mowa w pkt 3. Pliki tekstowe należy zapisać w formatach .doc lub .docx oraz .pdf, fotografie w formacie .jpg z rozdzielczością nie mniejszą niż 300 dpi,
- 3) Wykonawca zobowiązany jest oznakować sprawozdanie poprzez umieszczenie na stronie tytułowej tekstu oraz na opakowaniu płyty CD/DVD: nazwy zadania, nazwy Zamawiającego, nazwy Wykonawcy, terminu realizacji, informacji o źródle dofinansowania: „Zadanie finansowane ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej”; a także informacji o finansujących - logo Zamawiającego oraz logo Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej (wzory logo dostępne w serwisie internetowym RDOŚ we Wrocławiu www.wroclaw.rdos.gov.pl oraz na stronie internetowej NFOŚiGW www.nfosigw.gov.pl).

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, że przedmiot umowy zostanie wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami współczesnej wiedzy.
2. Jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem lub wykończeniem przedmiotu umowy tak dalece, że nie jest prawdopodobne, żeby je ukończyć w czasie umówionym, Zamawiający może bez wyznaczania terminu dodatkowego od umowy odstąpić, jeszcze przed upływem terminu do wykonania przedmiotu umowy.
3. Strony zobowiązane są, każda w swoim zakresie, do współdziałania przy realizacji niniejszej umowy.

§ 3

Wykonawca zobowiązany jest do wykonania przedmiotu umowy w terminie do dnia 30 czerwca 2020 r. Za dotrzymanie terminu wykonania umowy uważa się dokonanie odbioru przedmiotu umowy w trybie określonym w niniejszej umowie.

§ 4

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe brutto w kwociezłoty brutto (słownie: złotych), netto zł.
2. Zadanie finansowane jest w całości ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.
3. Wynagrodzenie płatne będzie po wykonaniu zadania, w terminie 21 dni od przedłożenia prawidłowo wystawionej faktury/rachunku, z zastrzeżeniem, że płatność nastąpi nie wcześniej niż przed datą przyznania tych środków w planie finansowym Zamawiającego w danym roku budżetowym.
4. Faktura/rachunek za zrealizowaną pracę stanowiącą przedmiot umowy będzie wystawiona po uprzednim jej sprawdzeniu i akceptacji przez Zamawiającego i po ostatecznym odbiorze przedmiotu umowy przez Zamawiającego. Tylko i wyłącznie podpisany przez Zamawiającego lub jego

przedstawicieli protokół odbioru przedmiotu umowy stanowi podstawę do wystawienia faktury/rachunku i domagania się zapłaty wynagrodzenia na warunkach określonych w umowie.

5. Za datę zapłaty strony przyjmują datę złożenia dyspozycji przelewu w banku prowadzącym rachunek Zamawiającego.
6. Numer konta Wykonawcy:
7. Faktury/rachunki w pozycji nabywca winna zawierać dane: Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska we Wrocławiu, al. Jana Matejki 6, 50-333 Wrocław, NIP 897-17-47-119, Regon 020860626.

§ 5

1. W przypadku wadliwego wykonania przedmiotu umowy Zamawiającemu, przysługuje prawo żądania:
 - 1) Jeżeli wady nadają się do usunięcia może odmówić on odbioru do czasu usunięcia wad,
 - 2) Jeżeli wady nie nadają się do usunięcia to:
 - a) Jeżeli nie uniemożliwiają one wykorzystania przedmiotu odbioru zgodnie z przeznaczeniem zamawiający może odpowiednio obniżyć wynagrodzenie,
 - b) Jeżeli wady uniemożliwiają wykorzystanie przedmiotu umowy zgodnie z przeznaczeniem zamawiający może odstąpić od umowy lub żądać wykonania przedmiotu odbioru po raz drugi.
2. Jeżeli w czasie odbioru stwierdzone zostaną dające się usunąć wady, usterki, braki wykonanych w ramach przedmiotu umowy prac Wykonawca zobowiązany będzie do ich usunięcia w terminie do 14 dni. Zamawiający może wskazać termin dłuższy na uzasadniony wniosek Wykonawcy.
3. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy strony ustalają odpowiedzialność na zasadzie kar umownych. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - 1) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy - w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia,
 - 2) za opóźnienie w usunięciu wad i uzupełnienia braków przedmiotu umowy stwierdzonych przy odbiorze w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 niniejszej umowy za każdy dzień opóźnienia w ich usunięciu, ponad termin wyznaczony przez Zamawiającego,
 - 3) w razie odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron z przyczyn, za które odpowiada Wykonawca w wysokości 20% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1,
 - 4) w razie innego niż określone w pkt 1) do 3) niewykonania lub nienależytego wykonania umowy w wysokości 5% wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1.
4. W przypadku gdy wysokość szkody poniesionej przez Zamawiającego jest większa od kary umownej, a także w przypadku gdy szkoda powstała z przyczyn, dla których nie zastrzeżono kary umownej, Zamawiający jest uprawniony do żądania odszkodowania na zasadach ogólnych, wynikających z przepisów Kodeksu cywilnego – niezależnie od tego, czy realizuje uprawnienia do otrzymania kary umownej.
5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy niezależnie od winy w sytuacji, gdy niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu umowy następuje z powodu okoliczności związanych z działalnością Wykonawcy przy realizacji niniejszej umowy.
6. Postanowienia dotyczące kar umownych obowiązują pomimo wygaśnięcia umowy, rozwiązania lub odstąpienia od niej.

7. W przypadku nieukończenia realizacji przedmiotu umowy, w terminie wskazanym w umowie, Zamawiającemu przysługuje prawo zlecenia dokończenia przedmiotu umowy podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.
8. Zamawiający ma prawo do potrącania należnych mu kar umownych z wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy lub zabezpieczenia należytego wykonania umowy. Potrącenie jest możliwe przed terminem wymagalności roszczenia Wykonawcy.

§ 6

1. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w całości lub w części w przypadkach określonych w przepisach obowiązującego prawa, w szczególności Kodeksu cywilnego oraz w niniejszej umowie. Zamawiający może odstąpić od umowy, w szczególności:
 - 1) w przypadku, gdy dysponent środków ograniczy lub wstrzyma kwoty przyznane na finansowanie przedmiotu umowy,
 - 2) w przypadku złożenia wniosku celem wszczęcia postępowania upadłościowego, układowego bądź likwidacyjnego Wykonawcy,
 - 3) w przypadku wydania nakazu zajęcia majątku Wykonawcy,
 - 4) w przypadku, gdy Wykonawca bez uzasadnionej przyczyny nie rozpoczął terminowo prac,
 - 5) w przypadku opóźnienia Wykonawcy w wykonaniu przedmiotu umowy przekraczającego 10 dni.
2. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej w terminie do 90 dni od dnia powzięcia przez Zamawiającego informacji o przyczynie odstąpienia.
3. Zamawiający może odstąpić od umowy ponadto w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, zgodnie z art. 145 ustawy Prawo zamówień publicznych, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W tym przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

§ 7

Zmiana umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 8

1. Niniejsza umowa przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do części przedmiotu umowy – „Sprawozdania z przeprowadzonych prac” w następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów, w postaci wytwarzania i reprodukcji egzemplarzy utworów, w szczególności jako informatory, certyfikaty, plakaty, w każdej technice, w szczególności: na papierze - techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową - wprowadzenie do pamięci komputera (input) jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, zwielokrotnianie postaci cyfrowej bezpośrednio lub pośrednio, w sposób stały lub czasowy, w części lub całości na wszelkich nośnikach elektronicznych znanych w chwili zawierania umowy, w szczególności na pendrive, CD-ROM-ach lub CD-I, DVD, dyskach optycznych, pamięciach telefonów komórkowych, remote storage - chmura, na kliszy lub błonie fotograficznej - na fotografiach kolorowych lub czarno-białych, na slajdach, w postaci pojedynczych reprodukcji lub w albumie, w postaci egzemplarzy

wykorzystanych do zapoznawania się z utworami w sposób pośredni lub bezpośredni - przy wykorzystaniu specjalnego urządzenia, np. rzutnika, komputera, techniką dyskretyzacji - poprzez skanowanie lub przekształcenie w zapis cyfrowy, w zapisie elektronicznym (digitalnym), włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarzy utworów, takimi jak wykonanie klisz czy innych niezbędnych negatywów, metodą holografii czy metodą wytrawiania, w wizerunku lub w związku z budowaniem wizerunku Zamawiającego,

- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono w postaci wprowadzania zwielokrotnianych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia ich własności, przez rozpowszechnianie w ramach akcji informacyjnych, czy indywidualnych, informacji na temat Zamawiającego i jego działalności we wszelkiego typu i rodzaju materiałach, informacjach, materiałach promocyjnych, w szczególności w katalogach, w formie cyfrowej - na CD/DVD, na taśmie magnetycznej, filmowej, w publikacjach wszelkiego typu, w szczególności w publikacjach książkowych zawierających informacje o Zamawiającym, w artykułach prasowych poświęconych Zamawiającemu,
- 3) w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w pkt 2), w postaci publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, wykorzystania utworów lub ich elementów w dziełach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych,
 - a) wystawienie lub takie publiczne udostępnienie utworów aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym - udostępnianie w sieciach komputerowych, w Internecie, przedstawienie utworów samodzielnie lub w witrynie internetowej Zamawiającego, przy użyciu telefonii komórkowej i/lub Internetu lub innej linii online lub połączeń offline, on demand, wprowadzanie do pamięci komputera jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM,
 - b) reemitowanie dzieł, o których mowa w lit. a) oraz eksploatacja w ramach platform cyfrowych.
2. Wykonawca zobowiązuje się, że w przypadku wystąpienia konieczności korzystania z utworów na innych niż wymienione powyżej polach eksploatacji, przeniesie autorskie prawa majątkowe do utworów w drodze osobnej umowy, w ramach wynagrodzenia, za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy.
3. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych przechodzi na Zamawiającego własność nośników, na których utrwalono utwory.
4. Wykonawca oświadcza, że jego prawa do wszystkich utworów stanowiących przedmiot umowy i innych utworów opracowanych na rzecz Zamawiającego nie są w niczym i przez nikogo ograniczone.
5. Wykonawca wraz z powyższym przeniesieniem autorskich praw majątkowych, zezwala Zamawiającemu na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów i na wykonywanie zależnych praw autorskich, oraz upoważnia Zamawiającego do zlecania osobom trzecim wykonywania tych zależnych praw autorskich. Wykonawca jednocześnie zapewnia, że niniejsze zezwolenie nie narusza osobistych praw twórcy do jego dzieł noszących znamiona utworu. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo rozporządzania i korzystania z wszystkich utworów stanowiących przedmiot umowy.
6. Wykonawca oświadcza, że uzyskał od twórców utworu/utworów oświadczenie, iż nie będą oni wykonywać w stosunku do utworu/utworów autorskich praw osobistych w zakresie oznaczania

utworu/utworów imieniem i nazwiskiem twórcy, dokonywania zmian, adaptacji, modyfikacji utworów oraz opracowań utworów.

7. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego adaptacji, modyfikacji lub zmian we wszystkich utworach stanowiących przedmiot umowy i innych utworach opracowanych na rzecz Zamawiającego w ramach niniejszej umowy. Wykonawca ponadto zezwala Zamawiającemu na rozpowszechnianie utworu/utworów bez oznaczania ich imieniem i nazwiskiem twórców.
8. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek uzasadnionych roszczeń wobec Zamawiającego z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należyłą ochronę Zamawiającego przed takimi roszczeniami osób trzecich, pod warunkiem niezwłocznego zawiadomienia Wykonawcy przez Zamawiającego o fakcie zgłoszenia roszczenia, W szczególności Wykonawca zobowiązuje się wstąpić w miejsce Zamawiającego, lub w przypadku braku takiej możliwości, przystąpić po stronie Zamawiającego do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Zamawiającemu, a także zobowiązuje się zrekompensować Zamawiającemu wszelkie koszty, jakie poniesie Zamawiający lub jakie będzie zobowiązany zapłacić osobie trzeciej w związku z uzasadnionym roszczeniem lub pozwem sądowym o naruszenie patentu, prawa autorskiego, licencji, zastrzeżonego wzoru lub praw do znaku towarowego - na podstawie wyroku sądowego lub porozumienia stron z udziałem Wykonawcy.
9. Jeżeli Zamawiający poinformuje Wykonawcę o jakichkolwiek roszczeniach osób trzecich zgłaszanych wobec Zamawiającego w związku z utworami, w tym zarzucających naruszenie praw własności intelektualnej, Wykonawca podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty, w tym koszty zastępstwa procesowego od chwili zgłoszenia roszczenia oraz koszty odszkodowań. W szczególności, w razie wytoczenia przeciwko Zamawiającemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie Zamawiającego.
10. Ponadto, jeśli używanie utworów stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa Strony lub osoby trzeciej o naruszenie praw własności intelektualnej, jak wymieniono powyżej, Wykonawca może na swój własny koszt wybrać jedno z poniższych rozwiązań:
 - 1) uzyskać dla Zamawiającego prawo dalszego użytkowania utworów,
 - 2) zmodyfikować utwory tak żeby były zgodne z umową, ale wolne od jakichkolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.
11. Strony potwierdzają, że żadne z powyższych postanowień nie wyłącza:
 - 1) możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego lub wykonania uprawnień przez Zamawiającego wynikających z innych ustaw,
 - 2) dochodzenia odpowiedzialności z innych tytułów określonych w umowie.
12. Wykonawca także, jako twórca utworów stanowiących przedmiot umowy, zobowiązuje się wobec Zamawiającego do niewykonywania w stosunku do niego autorskich praw osobistych do wszystkich projektów stanowiących przedmiot umowy oraz utworów stworzonych na potrzeby realizacji niniejszej umowy, których zakres określa art. 16 *ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231)* ani też występowania z tego tytułu z jakimikolwiek

roszczeniami majątkowymi – przez czas do wygaśnięcia autorskich praw majątkowych do projektów i utworów (dzieł).

13. W przypadku wykorzystania przez Wykonawcę przy wykonaniu utworów stanowiących przedmiot umowy, określonych w § 1, rozwiązań prawnie chronionych bez zgody Zamawiającego, pełną odpowiedzialność prawną i finansową za naruszenie praw wyłącznych ponosi Wykonawca.
14. Strony postanawiają, że wszelkie informacje udzielane przez Wykonawcę na temat utworów stanowiących przedmiot umowy, zawierać będą na wstępie informację o przysługujących Zamawiającemu prawach majątkowych.
15. Wykonawca zobowiązuje się na żądanie Zamawiającego do przedłożenia w terminie 14 dni od dnia otrzymania wezwania od Zamawiającego zobowiązania twórcy utworów stanowiących przedmiot umowy o niewykonywaniu wobec Zamawiającego autorskich praw osobistych, w szczególności oświadczenia o wyrażeniu zgody na anonimowe udostępnianie Utworów jak też swobodny wybór przez Zamawiającego czasu, miejsca oraz formy pierwszego publicznego udostępnienia Utworów, zgody na zmiany i modyfikację w utworach oraz zwolnienia z obowiązku określonego w art. 2 ust. 5 powołanej ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
16. Strony zgodnie postanawiają, że wynagrodzenie określone w § 4 niniejszej umowy obejmuje również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów na wszystkich wymienionych w niniejszej umowie polach eksploatacji, przeniesienia prawa zależnego do rozporządzenia i korzystania z opracowań utworów, przeniesienie własności egzemplarzy utworów oraz udzielenie wszelkich zezwoleń i upoważnień w zakresie określonym w niniejszej umowie.

§ 9

1. Zamawiającemu przysługuje prawo zapoznania się u wykonawcy z przebiegiem realizacji przedmiotu umowy i uzyskiwanymi wynikami. W tym celu zamawiający wyznacza swoich przedstawicieli w osobach:
 - Pani Marta Łysiak, tel. 71 74 79 319, e-mail marta.lysiak.wroclaw@rdos.gov.pl;
 - Pan Kamil Martyniak, tel. 71 74 79 314, e-mail kamil.martyniak.wroclaw@rdos.gov.pl.Pracownikom tym przysługuje prawo nadzoru postępu prac oraz dokonania odbioru przedmiotu zamówienia.
2. Do kontaktu z Zamawiającym i udzielani a mu informacji oraz wyjaśnień ze strony Wykonawca został wyznaczony:
 -, e-mail
3. Zmiana osób i danych, o których mowa powyżej, następuje poprzez pisemne powiadomienie i dla swej skuteczności nie wymaga zmiany niniejszej umowy.

§ 10

Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z Polityką Środowiskową Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska we Wrocławiu oraz Deklaracją Środowiskową, dostępną pod adresem: <http://wroclaw.rdos.gov.pl/system-ekozarządzania-i-audytu-emas> oraz Polityką Prywatności dostępną pod adresem: <http://wroclaw.rdos.gov.pl/polityka-prywatnosci>, deklaruje współpracę w tym zakresie oraz zobowiązuje się do przestrzegania wymogów tam zawartych.

§ 11

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Wszelkie spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy rozstrzygać będzie sąd powszechny właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.
3. Umowa niniejsza została sporządzona w pięciu jednobrzmiących egzemplarzach - jeden dla Wykonawcy, cztery dla Zamawiającego.
4. Integralną część umowy stanowią załączniki:
 - 1) nr 1 Opis Przedmiotu Zamówienia,
 - 2) nr 2 Oświadczenie o zatrudnieniu – dotyczy umów zawieranych z osobami fizycznymi nieprowadzącymi działalności gospodarczej.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA: