

UMOWA Nr/2019

we Wrocławiu w dniu pomiędzy:

Skarbem Państwa - Regionalnym Dyrektorem Ochrony Środowiska we Wrocławiu, al. Jana Matejki 6, 50-333 Wrocław, NIP: 897-17-47-119 REGON: 020860626 reprezentowanym przez Wojciecha Rejmana – Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska we Wrocławiu, zwanym dalej Zamawiającym

a

....., zwanym dalej: Wykonawcą

została zawarta umowa o następującej treści (zwana dalej: „Umową”)

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest identyfikacja wybranych terenów zanieczyszczonych w województwie dolnośląskim i opracowanie projektów planów remediacji dla 4 podzadań oznaczonych jako: 1 Ptaszków, 2 Wrocław, 3 Kowary i 4 Boguszów-Gorce, których opis zawiera Załącznik Nr 1.
2. Zakres przedmiotu Umowy obejmuje w szczególności:
 - a) identyfikację terenu zanieczyszczonego obejmującą etapy I-IV, o których mowa w § 6-9 rozporządzenia Ministra Środowiska z dnia 1 września 2016 r. w sprawie sposobu prowadzenia oceny zanieczyszczenia powierzchni ziemi (Dz. U. z 2016 r., poz. 1395) – dla podzadań: 2 Wrocław, 3 Kowary;
 - b) sporządzenie dokumentacji badań wstępnych dla podzadań wymienionych w ust. 2 lit. a;
 - c) identyfikację terenu zanieczyszczonego, zgodnie z § 5 rozporządzenia Ministra Środowiska z dnia 1 września 2016 r. w sprawie sposobu prowadzenia oceny zanieczyszczenia powierzchni ziemi (Dz. U. z 2016 r., poz. 1395) – dla podzadania 4 Boguszów-Gorce;
 - d) przeprowadzenie badań szczegółowych zgodnie z § 10 rozporządzenia Ministra Środowiska z dnia 1 września 2016 r. w sprawie sposobu prowadzenia oceny zanieczyszczenia powierzchni ziemi dla podzadania 1 Ptaszków;
 - e) sporządzenie dokumentacji badań wstępnych i szczegółowych dla poszczególnych podzadań odpowiednio, zgodnie z ust. 2 lit. c, d;
 - f) opracowanie projektu planu remediacji dla szkody w środowisku w powierzchni ziemi zgodnie z art. 13 ust. 2a ustawy z dnia 13 kwietnia 2007 r. o zapobieganiu szkodom w środowisku i ich naprawie (t. j. Dz. U. z 2018 r., poz. 954 z późn. zm.) – dla podzadania 1 Ptaszków oraz dla historycznego zanieczyszczenia powierzchni ziemi, zgodnie z art. 101l ust. 3 ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (t. j. Dz. U. z 2018 r. poz. 799 z późn. zm.) – dla podzadania 4 Boguszów-Gorce.
3. Wykonawca poinformuje Zamawiającego, drogą mailową na adres, o którym mowa w § 8 ust. 1 pkt 1 Umowy, o planowanym terminie prac terenowych, co najmniej 10 dni roboczych przed tym terminem oraz wskaże osoby, które będą wykonywały prace terenowe.
4. Siatkę punktów poboru i ilość prób należy uzgodnić z Zamawiającym. Propozycje lokalizacji punktów poboru prób należy przedstawić Zamawiającemu najpóźniej na 4 dni robocze przed planowanymi pracami terenowymi. W ciągu 2 dni roboczych Zamawiający zatwierdzi zaproponowaną siatkę poboru prób.
5. Pobieranie prób odbędzie się w obecności przedstawiciela Zamawiającego.

6. Wykonawca zapewni wykonanie pomiarów przez laboratorium posiadające akredytację na pobór prób i wykonanie analiz laboratoryjnych w zakresie badań gleby i ziemi, o którym mowa w art. 147a ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. *Prawo ochrony środowiska* (Dz. U. z 2018 r. poz. 799, z późn. zm.).
7. Wykonawca jest zobowiązany do udzielania wyjaśnień dotyczących realizacji przedmiotu Umowy, na żądanie Zamawiającego.
8. Wykonawca zobowiązany jest do umieszczenia w stopce strony tytułowej sprawozdań z badań oraz projektów planów remediacji i na opakowaniach płyt CD/DVD informacji o instytucjach finansujących: logo Zamawiającego (<http://wroclaw.rdos.gov.pl/loga-dopobrania>) oraz Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej we Wrocławiu (zgodnie z instrukcją dostępną na stronie internetowej instytucji: <http://wfosigw.wroclaw.pl/zasady-udzielania-pomocy/zasady-oznakowania-zadan>) wraz z informacją o źródle dofinansowania: „Dofinansowano ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej we Wrocławiu”.
9. Przedmiot umowy zostanie przekazany Zamawiającemu w 3 egzemplarzach, w tym:
 - a) 2 egzemplarze w formie papierowej, druk dwustronny;
 - b) 1 egzemplarz na nośniku elektronicznym CD/DVD/pendrive (część tekstowa w plikach w formacie doc i pdf, część graficzna w plikach w formacie jpg.).

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednią wiedzą i doświadczeniem w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotu Umowy.
2. Jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem lub wykończeniem przedmiotu umowy tak dalece, że nie jest prawdopodobne, żeby je ukończyć w czasie umówionym, Zamawiający może bez wyznaczania terminu dodatkowego od umowy odstąpić, jeszcze przed upływem terminu do wykonania przedmiotu umowy.
3. Strony zobowiązane są, każda w swoim zakresie, do współdziałania przy realizacji niniejszej umowy.
4. Wykonawca oświadcza, że przedmiot Umowy zostanie wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz warunkami wykonania zamówienia zawartymi w zapytaniu ofertowym.
5. Wykonawca nie może powierzyć wykonania przedmiotu Umowy osobom trzecim, z zastrzeżeniem § 1 ust. 6 Umowy.
6. Wykonawca oświadcza, że dokumenty stanowiące załączniki nr 2-5 do niniejszej umowy, wykorzystane zostaną tylko do wykonania przedmiotu umowy, a po wykorzystaniu zostaną trwale usunięte ze wszystkich nośników użytkowanych przez Wykonawcę.

§ 3

1. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania przedmiotu umowy w terminie do dnia:
 - 1) 7 czerwca 2019 r. – część I, obejmującą zadania określone w § 1 ust. 2 lit. a, b niniejszej umowy;
 - 2) 27 listopada 2019 r. – część II obejmującą zadania określone w § 1 ust. 2 lit. c-f niniejszej umowy. Za dotrzymanie terminu wykonania umowy uważa się dokonanie odbioru każdej z części przedmiotu umowy w trybie określonym w niniejszej umowie.
2. Odbiór przedmiotu umowy nastąpi według procedury:
 - 1) 14 dni przed upływem terminu, o którym mowa w ust. 1 pkt 2 oraz 7 dni przed upływem terminu, o którym mowa w ust. 1 pkt 1, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu dokumentację stanowiącą przedmiot umowy w wersji elektronicznej, w celu weryfikacji;

- 2) w terminie 7 dni (w przypadku części I) oraz w terminie 3 dni (w przypadku części II) od daty otrzymania dokumentacji, Zamawiający przekaże Wykonawcy pisemną informację (drogą mailową) co do konieczności wprowadzenia zmian;
 - 3) do dnia, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca dostarczy do siedziby Zamawiającego przedmiot Umowy zawierający zmiany wynikające z przeprowadzonej weryfikacji lub przekaże Zamawiającemu szczegółowe uzasadnienie o braku możliwości uwzględnienia wnioskowanych zmian;
 - 4) przedłożona w trybie określonym w pkt 3) dokumentacja stanowi podstawę do sporządzenia protokołu odbioru każdej części przedmiotu umowy lub odmowy dokonania odbioru przedmiotu umowy.
 - 5) Przedmiotem odbioru są poszczególne części zadania stanowiącego przedmiot umowy, o którym mowa w § 1 ust. 2 umowy. Protokół odbioru sporządza się po zrealizowaniu każdej z części przedmiotu umowy.
3. W przypadku wadliwego wykonania przedmiotu umowy Zamawiającemu przysługuje prawo żądania:
- 1) Jeżeli wady nadają się do usunięcia może odmówić on odbioru do czasu usunięcia wad,
 - 2) Jeżeli wady nie nadają się do usunięcia to:
 - a) Jeżeli nie uniemożliwiają one wykorzystania przedmiotu odbioru zgodnie z przeznaczeniem zamawiający może odpowiednio obniżyć wynagrodzenie,
 - b) Jeżeli wady uniemożliwiają wykorzystanie przedmiotu umowy zgodnie z przeznaczeniem zamawiający może odstąpić od umowy lub żądać wykonania przedmiotu odbioru po raz drugi.
4. Jeżeli w czasie odbioru przeprowadzanego w trybie określonym w ust. 2 pkt 4) umowy stwierdzone zostaną dające się usunąć wady, usterki, braki wykonanych w ramach przedmiotu umowy dokumentów, Wykonawca zobowiązany będzie do ich usunięcia w terminie do 14 dni. Zamawiający może wskazać termin dłuższy na uzasadniony wniosek Wykonawcy.

§ 4

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy Strony ustalają całkowite ryczałtowe wynagrodzenie w wysokości zł brutto (słownie:), obejmujące wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu Umowy.
2. Wynagrodzenie ryczałtowe, za odebrany przedmiot umowy będzie wypłacane oddzielnie za każdą wykonaną część, w następujący sposób:
 - 1) za wykonanie części I przedmiotu umowy – w wysokości..... zł brutto (słownie:),
 - 2) za wykonanie części II przedmiotu umowy – w wysokości..... zł brutto (słownie:),
3. Wynagrodzenie brutto, o którym mowa w ust. 2 pkt 1 i 2, płatne będzie po wykonaniu i odbiorze ustalonej części przedmiotu Umowy - w terminie 21 dni od daty przedłożenia prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku.
4. Za dzień zapłaty wynagrodzenia brutto, o którym mowa w ust. 1 Strony przyjmują datę wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.
5. Faktura VAT/rachunek za zrealizowaną pracę stanowiącą przedmiot umowy będzie wystawiona po uprzednim jej sprawdzeniu i akceptacji przez Zamawiającego i po ostatecznym odbiorze poszczególnych części przedmiotu umowy przez Zamawiającego. Tylko i wyłącznie podpisany przez Zamawiającego lub jego przedstawicieli protokół odbioru poszczególnych części przedmiotu umowy stanowi podstawę do wystawienia faktury/rachunku i domagania się zapłaty wynagrodzenia na warunkach określonych w umowie.

§ 5

1. Strony zgodnie postanawiają, że przedmiot umowy po wykonaniu i zapłaceniu stanowi własność Zamawiającego.
2. Niniejsza umowa przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów stanowiących przedmiot umowy i innych utworów wykonanych na rzecz Zamawiającego w ramach niniejszej umowy w następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów, w postaci wytwarzania i reprodukcji egzemplarzy utworów, w szczególności jako informatory, certyfikaty, plakaty, w każdej technice, w szczególności: na papierze – techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową – wprowadzenie do pamięci komputera (input) jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, zwielokrotnianie postaci cyfrowej bezpośrednio lub pośrednio, w sposób stały lub czasowy, w części lub całości na wszelkich nośnikach elektronicznych znanych w chwili zawierania umowy, w szczególności na pendrive, CD-ROM-ach lub CD-I, DVD, dyskach optycznych, pamięciach telefonów komórkowych, remote storage - chmura, na kliszy lub błony fotograficznej – na fotografiach kolorowych lub czarno-białych, na slajdach, w postaci pojedynczych reprodukcji lub w albumie, w postaci egzemplarzy wykorzystanych do zapoznawania się z utworami w sposób pośredni lub bezpośredni – przy wykorzystaniu specjalnego urządzenia, np. rzutnika, komputera, techniką dyskretyzacji – poprzez skanowanie lub przekształcenie w zapis cyfrowy, w zapisie elektronicznym (digitalnym), włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarzy utworów, takimi jak wykonanie klisz czy innych niezbędnych negatywów, metodą holografii czy metodą wytrawiania w wizerunku lub w związku z budowaniem wizerunku Zamawiającego,
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono w postaci wprowadzania zwielokrotnianych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia ich własności, przez rozpowszechnianie w ramach akcji informacyjnych, czy indywidualnych, informacji na temat Zamawiającego i jego działalności we wszelkiego typu i rodzaju materiałach, informacjach, materiałach promocyjnych, w szczególności w katalogach, w formie cyfrowej – na CD, na taśmie magnetycznej, filmowej, w publikacjach wszelkiego typu, w szczególności w publikacjach książkowych zawierających informacje o Zamawiającym, w artykułach prasowych poświęconych Zamawiającemu,
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w pkt. 2), w postaci publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, wykorzystania utworów lub ich elementów w dziełach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych:
 - a) wystawienie lub takie publiczne udostępnienie utworów aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym – udostępnianie w sieciach komputerowych, w Internecie, przedstawienie utworów samodzielnie lub w witrynie internetowej Zamawiającego, przy użyciu telefonii komórkowej i/lub Internetu lub innej linii online lub połączeń offline, on demand, wprowadzanie do pamięci komputera jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci ram,
 - b) reemitowanie dzieł, o których mowa w lit. a) oraz eksploatacja w ramach platform cyfrowych.
3. Wykonawca zobowiązuje się, że w przypadku wystąpienia konieczności korzystania z utworów na innych niż wymienione powyżej polach eksploatacji, przeniesie autorskie prawa majątkowe do utworów w drodze osobnej umowy, w ramach wynagrodzenia, za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy.
4. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych przechodzi na Zamawiającego własność nośników, na których utrwalono utwory.

5. Wykonawca oświadcza, że jego prawa do wszystkich utworów stanowiących przedmiot umowy i innych utworów opracowanych na rzecz Zamawiającego nie są w niczym i przez nikogo ograniczone.
6. Wykonawca wraz z powyższym przeniesieniem autorskich praw majątkowych, zezwala Zamawiającemu na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów i na wykonywanie zależnych praw autorskich, oraz upoważnia Zamawiającego do zlecenia osobom trzecim wykonywania tych zależnych praw autorskich. Wykonawca jednocześnie zapewnia, że niniejsze zezwolenie nie narusza osobistych praw twórcy do jego dzieł noszących znamiona utworu. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo rozporządzania i korzystania z wszystkich utworów stanowiących przedmiot umowy.
7. Wykonawca oświadcza, że uzyskał od twórców utworu/utworów oświadczenie, iż nie będą oni wykonywać w stosunku do utworu/utworów autorskich praw osobistych w zakresie oznaczania utworu/utworów imieniem i nazwiskiem twórcy, dokonywania zmian, adaptacji, modyfikacji utworów oraz opracowań utworów.
8. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego adaptacji, modyfikacji lub zmian we wszystkich utworach stanowiących przedmiot umowy i innych utworach opracowanych na rzecz Zamawiającego w ramach niniejszej umowy. Wykonawca ponadto zezwala Zamawiającemu na rozpowszechnianie utworu/utworów bez oznaczania ich imieniem i nazwiskiem twórców.
9. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek uzasadnionych roszczeń wobec Zamawiającego z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należytą ochronę Zamawiającego przed takimi roszczeniami osób trzecich, pod warunkiem niezwłocznego zawiadomienia Wykonawcy przez Zamawiającego o fakcie zgłoszenia roszczenia, W szczególności Wykonawca zobowiązuje się wstąpić w miejsce Zamawiającego, lub w przypadku braku takiej możliwości, przystąpić po stronie Zamawiającego do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Zamawiającemu, a także zobowiązuje się zrekompensować Zamawiającemu wszelkie koszty, jakie poniesie Zamawiający lub jakie będzie zobowiązany zapłacić osobie trzeciej w związku z uzasadnionym roszczeniem lub pozwem sądowym o naruszenie patentu, prawa autorskiego, licencji, zastrzeżonego wzoru lub praw do znaku towarowego - na podstawie wyroku sądowego lub porozumienia stron z udziałem Wykonawcy.
10. Jeżeli Zamawiający poinformuje Wykonawcę o jakichkolwiek roszczeniach osób trzecich zgłaszanych wobec Zamawiającego w związku z utworami, w tym zarzucających naruszenie praw własności intelektualnej, Wykonawca podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty, w tym koszty zastępstwa procesowego od chwili zgłoszenia roszczenia oraz koszty odszkodowań. W szczególności, w razie wytoczenia przeciwko Zamawiającemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie Zamawiającego.
11. Ponadto, jeśli używanie utworów stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa Strony lub osoby trzeciej o naruszenie praw własności intelektualnej, jak wymieniono powyżej, Wykonawca może na swój własny koszt wybrać jedno z poniższych rozwiązań:
 - 1) uzyskać dla Zamawiającego prawo dalszego użytkowania utworów,
 - 2) zmodyfikować utwory tak żeby były zgodne z umową, ale wolne od jakichkolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.
12. Strony potwierdzają, że żadne z powyższych postanowień nie wyłącza:
 - 1) możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania na zasadach ogólnych kodeksu cywilnego lub wykonania uprawnień przez Zamawiającego wynikających z innych ustaw,
 - 2) dochodzenia odpowiedzialności z innych tytułów określonych w umowie.
13. Wykonawca także jako twórca utworów stanowiących przedmiot umowy, zobowiązuje się wobec Zamawiającego do niewykonywania w stosunku do niego autorskich praw

osobistych do wszystkich projektów stanowiących przedmiot umowy oraz utworów stworzonych na potrzeby realizacji niniejszej umowy, których zakres określa art. 16 ustawy o *prawie autorskim i prawach pokrewnych* ani też występowania z tego tytułu z jakiegokolwiek roszczeniami majątkowymi – przez czas do wygaśnięcia autorskich praw majątkowych do projektów i utworów (dzieł).

14. W przypadku wykorzystania przez Wykonawcę przy wykonaniu utworów stanowiących przedmiot umowy, określonych w § 1, rozwiązań prawnie chronionych bez zgody Zamawiającego, pełną odpowiedzialność prawną i finansową za naruszenie praw wyłącznych ponosi Wykonawca.
15. Strony postanawiają, że wszelkie informacje udzielane przez Wykonawcę na temat utworów stanowiących przedmiot umowy, zawierać będą na wstępie informację o przysługujących Zamawiającemu prawach majątkowych.
16. Strony zgodnie postanawiają, że wynagrodzenie określone w § 4 niniejszej umowy obejmuje również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do utworów na wszystkich wymienionych w niniejszej umowie polach eksploatacji, przeniesienia prawa zależnego do rozporządzenia i korzystania z opracowań utworów, przeniesienie własności egzemplarzy utworów oraz udzielenie wszelkich zezwoleń i upoważnień w zakresie określonym w niniejszej umowie.

§ 6

Wykonawca oświadcza, że wykonany przedmiot Umowy nie jest obarczony wadami fizycznymi, prawnymi oraz nie narusza praw osób trzecich. Odpowiedzialność z tytułu ewentualnych wad prawnych przedmiotu Umowy ponosi Wykonawca.

§ 7

1. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy strony ustalają odpowiedzialność na zasadzie kar umownych. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - 1) za odstąpienie od umowy wskutek okoliczności, za które odpowiada Wykonawca w wysokości 30 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 4 ,
 - 2) za opóźnienie w wykonaniu każdej z części przedmiotu umowy w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 4 za każdy dzień opóźnienia,
 - 3) za opóźnienie w usunięciu wad, usterek lub dokonaniu uzupełnień każdej z części przedmiotu umowy w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 4, za każdy dzień opóźnienia, licząc od dnia wyznaczonego na usunięcie wad lub dokonania uzupełnień,
 - 4) z tytułu innego niż określone w ust. 1 pkt. 1) – 3) niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy przez wykonawcę z przyczyn leżących po jego stronie w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 4.
2. W przypadku, gdy wysokość szkody poniesionej przez Zamawiającego jest większa od kary umownej, a także w przypadku gdy szkoda powstała z przyczyn, dla których nie zastrzeżono kary umownej, Zamawiający jest uprawniony do żądania odszkodowania na zasadach ogólnych, wynikających z przepisów kodeksu cywilnego – niezależnie od tego, czy realizuje uprawnienia do otrzymania kary umownej. W przypadku, gdy wysokość poniesionej szkody jest większa od kary umownej, Zamawiający może żądać odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonej kary umownej.
3. Zamawiający może odstąpić od części lub całości umowy w przypadkach określonych w przepisach obowiązującego prawa, w szczególności kodeksu cywilnego oraz w niniejszej umowie.
4. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wykonawca w szczególności narusza postanowienia niniejszej umowy lub nie wykonuje zobowiązań z niej wynikających.
5. Odstąpienie od umowy o jakim mowa w ust. 4 może nastąpić w terminie do 60 dni od dnia powzięcia przez Zamawiającego wiadomości o zaistnieniu okoliczności uzasadniającej odstąpienie.

6. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim wypadku wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.
7. Wykonawca oświadcza, iż wyraża zgodę na potrącenie z należnego wynagrodzenia kar umownych, naliczonych zgodnie z ust. 1.

§ 8

1. Zamawiającemu przysługuje prawo zapoznania się u wykonawcy z przebiegiem realizacji przedmiotu umowy i uzyskiwanymi wynikami. Strony wskazują następujące osoby do kontaktu w ramach realizacji Umowy oraz podpisania protokołu odbioru:
 - 1) ze strony Zamawiającego:
 - a) Karolina Motyka, główny specjalista w Wydziale Zapobiegania i Naprawy Szkód w Środowisku oraz Informacji o Środowisku i Zarządzania Środowiskiem Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska we Wrocławiu, tel. 71 74 79 310; e-mail: karolina.motyka.wroclaw@rdos.gov.pl,
 - b) Agnieszka Pawliszak-Czarnecka - Naczelnik Wydziału Zapobiegania i Naprawy Szkód w Środowisku oraz Informacji o Środowisku i Zarządzania Środowiskiem Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska we Wrocławiu, tel. 71 74 79 310; e-mail: agnieszka.pawliszak-czarnecka.wroclaw@rdos.gov.pl;
 - 2) ze strony Wykonawcy:
2. Zmiana osób, o których mowa w ust. 1, następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie wymaga sporządzenia Aneksu do Umowy.

§ 9

Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z Polityką Środowiskową Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska we Wrocławiu, dostępną pod adresem: <http://wroclaw.rdos.gov.pl/system-ekozarządzania-i-audytu-emas> oraz Polityką Prywatności dostępną pod adresem: <http://wroclaw.rdos.gov.pl/polityka-prywatnosci>, deklaruje współpracę w tym zakresie oraz zobowiązuje się do przestrzegania wymogów tam zawartych.

§ 10

1. Zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Strony deklarują, że dążyć będą do rozwiązywania sporów powstałych na tle wykonywania Umowy w sposób polubowny. W braku porozumienia spory powstałe w związku z realizacją Umowy będą rozpoznawane przez sąd właściwy miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.
4. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach: jeden dla Wykonawcy, a trzy dla Zamawiającego.
5. Integralną część umowy stanowią załączniki:
 - 1) Opis podzadań
 - 2) Ocena wpływu zanieczyszczenia powierzchni ziemi na środowisko w kontekście przeznaczenia terenu projektowanego w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego (dz. ewid. nr 129/5 i 129/7 obręb Ptaszków, gm. Kamienna Góra) – w wersji elektronicznej na płycie CD
 - 3) Informacja z kontroli dot. podzadania 2 Wrocław - w wersji elektronicznej na płycie CD
 - 4) Protokół z kontroli dot. podzadania 3 Kowary – w wersji elektronicznej na płycie CD

- 5) Ekspertyza dotycząca rodzaju i źródła zanieczyszczenia powierzchni ziemi na obszarze działki o nr ewid. 495 obręb 0005 Stary Lesieniec położonej w Boguszowie-Gorcach – w wersji elektronicznej na płycie CD

.....
ZAMAWIAJĄCY

.....
WYKONAWCA